

ПРЕЗЕНТАЦИЯ ДЛЯ
ВОСПИТАТЕЛЕЙ
«НАРОДНЫЕ ПРАЗДНИКИ И ИХ
ЗНАЧЕНИЕ В ДЕТСКОМ САДУ»

Подготовила: музыкальный
руководитель Морозова
Лариса Александровна

Во все времена и у всех народов основной целью воспитания являлась забота о сохранении, укреплении и развитии добрых народных обычаев и традиций, **забота о передаче подрастающим поколениям житейского, духовного, в том числе и педагогического, опыта, накопленного предшествующими поколениями.**



Знакомство с традициями, обычаями русского народа, помогает воспитывать любовь к истории, культуре русского народа, помогает сохранить прошлое.

Познание детьми народной культуры, русского народного творчества, народного фольклора, находит отклик в детских сердцах, положительно влияет на эстетическое развитие детей, раскрывает творческие способности каждого ребёнка, формирует общую духовную культуру.



Большое место в приобщении детей к народной культуре должны занимать **народные праздники и традиции**. Именно здесь формируются тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Причем, эти наблюдения непосредственно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии.



Народные праздники были и есть настоящим кодексом неписанных норм и обязанностей. Обряды отображают нравственные устои русского народа, закрепляют чувство верности к друзьям, развивают эстетические чувства. Это ярко представлено в таких праздниках как **Троица, Масленица, Крещение, Святочные вечера.**



**Основные атрибуты
празднования Святки – ряжение и
колядование.**

Само слово «коляда» – одни авторы этимологически связывают с итальянским «календа», что означает первый день месяца, другие высказывают

предположение, что древнее «колада» означало «круговая еда». Действительно, собранное в «мех» – специальный мешочек – угощение, колядовщики ели совместно по кругу.



Смысл всех святочных действий – попытка заглянуть в будущее, определить, что принесет наступающий год.

Люди обращались к природе с мольбами о хорошем урожае, здоровья для членов семьи, а девушки еще о замужестве.

Как сбудется судьба, пытались узнать через гадание.



В крещенский сочельник пожилые люди не ели до первой звезды или до святой воды. Вернувшись с молебствия со свечами, ставили кресты, либо копотью от свечи, либо мелом «чтобы черт не пролез». В этот день шли (и сейчас ходим) за святой водой. Считается, **что эта вода спасение от всех недугов.**



Приобщение детей к народным традициям в основном происходит в детских садах и происходит это в форме игр и детских праздников. При этом важно не только дать детям новые знания, но и организовать непосредственное участие в исполнении обрядов, пении народных песен, инсценировках.

Следует иметь в виду еще один важный момент: вся жизнь народа была тесно связана с природой. Испокон веков природные явления служили народу средством воздействия на личность ребенка.



А.П. Чехов писал, что люди учились «не по книгам, а в поле, в лесу, на берегу реки.

Учили их сами птицы, когда пели песни; солнце, когда заходило, – оставляло после себя багровую зарю; сами деревья и травы».

Вот почему так важно, чтобы развивающее окружение ребенка было естественно.



**Спасибо
за
внимание!**