Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение детский сад N 52

623060, Свердловская область, Нижнесергинский район, пгт. Дружинино, ул. Железнодорожников 7а

| ПРИНЯТО: | УТВЕРЖДАЮ: |
|-------------------------------------|--|
| На заседании Педагогического совета | И. о. заведующего МКДОУ детский сад № 52 |
| МКДОУ детский сад № 52 | Ю.Н.Кулик |
| Протокол № 1 от 29.08. 2025г. | Приказ № 249 –ол от 29.08.2025г. |

Рабочая программа образования детей 2-3 лет Группа раннего возраста муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 52

Составлена на основе Федеральной образовательной программы ДО

пгт. Дружинино 2025г.

Содержание

- 1. Целевой раздел.
 - 1.1. Пояснительная записка.
 - 1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы образования.
 - 1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса.
 - 1.4. Планируемые результаты освоения программы в раннем возрасте (к трём годам).
 - 1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.
- 2. Содержательный раздел.
- 2.1. Содержание образовательной деятельности в группе раннего возраста по образовательным областям.
- 2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.
- 2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 2-3 лет.
 - 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
- 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.
- 3. Организационный раздел.
 - 3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.
 - 3.2. Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий).
 - 3.3. Примерное распределение тем в течение года в первой младшей группе.
 - 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.
- 3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в группе раннего возраста.
- 3.6. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в группе раннего возраста.

Приложение № 1

Приложение № 2

Приложение № 3

Приложение № 4

Приложение № 5

Приложение № 6

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образования детей 2-3 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО.

Рабочая программа образования детей первой младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому.

Используется парциальная программа: «СамоЦвет»: ранний возраст/авт. О.А. Трофимова, О.В.Толстикова, Н.В. Дягилева, О.В. Закревская. Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019г. - 438с.

Рабочая программа образования детей 2-3 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- 1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
- 2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874
- 3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября.2022 г. № 955
- 4. Санитарно-эпидемиологические требования Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.
- 5. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
- 6. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809.
- 7. Устав МКДОУ детского сада №52;
- 8. Основная общеобразовательная программа образовательная программа дошкольного образования МКДОУ детского сада № 52.

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

 охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- ▶ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса

Рабочая программа образования детей 2-3 лет построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Планируемые результаты освоения программы в раннем возрасте

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трём годам):

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребёнок проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им, играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включённые в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображённые на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; своё имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населённом пункте, в котором живёт (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними;
- рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепёшки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Планируемые результаты освоения программы образования детей 2-3 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка раннего возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей раннего возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщённые показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определённом возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности в группе раннего возраста по образовательным областям

| ОО Социально-коммуникативное развитие | | |
|---|---|--|
| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности | |
| - поддерживать эмоционально-положительное | Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приёмы поощрения и одобрения. | |
| состояние детей в период адаптации к ДОО; | Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задаёт детям вопросы уточняющего или проблемного характера, | |
| - развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям | объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. | |
| отражать в игре представления об | Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых. | |
| окружающей действительности; | Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. | |
| - поддерживать доброжелательные | Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках. | |
| взаимоотношения детей, развивать эмоциональную | Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). | |
| отзывчивость в ходе привлечения к конкретным | Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге. | |
| действиям помощи, заботы, участия; | Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство | |
| - формировать элементарные представления о людях | группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы. | |
| (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о | Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», | |
| некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях | «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании | |

| (радость, грусть), о семье и | «вежливых слов». | |
|-------------------------------|---|--|
| ДОО; | Педагог использует приёмы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, | |
| - формировать первичные | поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу. | |
| представления ребёнка о себе, | Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, | |
| о своем возрасте, поле, о | поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх. | |
| родителях (законных | Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый | |
| представителях) и близких | предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования | |
| членах семьи. | (надевание колготок, футболок и тому подобное). | |

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

| ОО Познавательное развитие | | |
|--|---|--|
| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности | |
| - развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, | Сенсорные эталоны и познавательные действия Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). | |

вкусового, обонятельного; - развивать нагляднодейственное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

- совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания; развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоциональноположительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых; - расширять представления о населённом пункте, в котором живёт ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома,

Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания.

Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных ёмкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на верёвке магнитом для «ловли» на неё небольших предметов.

Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создаёт ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач.

Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трёхместной матрёшки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщённые

В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщённые способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

Математические представления

Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталоные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий.

Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

Окружающий мир

Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофёр водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своём имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник,

ДОО;

- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы; - развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

Природа

В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия.

Формирует представления о домашних и диких животных и их детёнышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

| ОО Речевое развитие | | |
|--|---|--|
| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности | |
| Формирование словаря: - развивать понимание речи и активизировать словарь; - формировать у детей умение по | Формирование словаря Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. | |
| словесному указанию педагога | Активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, | |

находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных;

- обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

Звуковая культура речи:

- упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов;
- формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

Грамматический строй речи:

- формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

Связная речь:

- продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы;
- рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

<u>Интерес к художественной</u> литературе:

частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детёнышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко).

Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

Звуковая культура речи

Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли.

Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать своё отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств.

У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

Грамматический строй речи

Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трёх-, четырехсловных предложений.

Связная речь

Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращённую речь с опорой и без опоры на наглядность.

Побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

Примерный перечень художественной литературы

- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объёму потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;
- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;
- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное);
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;
- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;
- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Малые формы фольклора: «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идёт коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!..», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки: «Заюшкина избушка» (обр. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обр. М. А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обр. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обр. В. Даля), «Маша и медведь» (обр. М. А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обр. А. Н. Толстого).

<u>Фольклор народов мира</u>: «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обр. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирёк», пер. с нем. В. Викторова, «Три весёлых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обр. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия: Аким Я. Л. «Мама»; Александрова З. Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочкарёвушка»; Берестов В. Д. «Весёлое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котёнок», «Воробушки»; Введенский А. И. «Мышка»; Лагздынь Г. Р. «Петушок»; Лермонтов М. Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С. Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э. Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н. В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А. Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н. П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г. В. «Кошка»; Хармс Д. И. «Кораблик»; Чуковский К. И. «Путаница».

Проза: Бианки В. В. «Лис и мышонок»; Калинина Н. Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алёша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н. М. «Земляничка»; Симбирская Ю. С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В. Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я. М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Ј1. Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К. Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е. И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К. И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С. Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

| ОО Художественно-эстетическое развитие | | |
|--|---|--|
| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности | |
| Приобщение к искусству: - развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; - интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; - развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративноприкладного искусства); | Приобщение к искусству Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрёшкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (весёлая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности. Примерный перечень произведений изобразительного искусства Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыплёнок и Утенок»; Ю. А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок». Рисование Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путём выделения формы предметов, обведения их по контуру поочерёдно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге. Педагог привлекает внимание детей к изображённым ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; | |
| 1 | | |

богородской, матрёшкой и другими);

- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);
- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями.

Изобразительная деятельность:

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;
- научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.

детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы.

При рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка

Педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их другу (колечко, бараночка, колесо и так далее).

Педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).

Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное.

Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеёнку.

Конструктивная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трёхгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений.

Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное).

Конструктивная деятельность:

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трёхгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.

Музыкальная деятельность:

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.

Театрализованная деятельность:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путём первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- побуждать детей отзываться на игрыдействия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- способствовать проявлению

По окончании игры приучает убирать всё на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Слушание

Педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чём (о ком) поётся, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание: «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями: «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

Пение

Педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

Примерный перечень музыкальных произведений

Пение: «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обр. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой. Игры с пением: «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкально-ритмические движения

Педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идёт); педагог совершенствует

самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Культурно-досуговая деятельность:

- создавать эмоциональноположительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищённости; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Примерный перечень музыкальных произведений

Музыкально-ритмические движения: «Дождик», муз. сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.

Музыкальные забавы: «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи. Инсценирование песен: «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. 3. Левиной; Компанейца.

Театрализованная деятельность

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создаёт условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козлёнок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приёмами вождения настольных кукол.

Учит сопровождать движения простой песенкой.

Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность

Педагог создаёт эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищённости; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами.

Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках.

Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного,

бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

| ОО Физическое развитие | | |
|---|--|--|
| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности | |
| - обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и | Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки. | |
| музыкально-ритмические | Основные движения | |
| упражнения; - развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; - поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; - формировать интерес и | - бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м; - ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее | |
| положительное отношение к выполнению физических | произвольным способом; - ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом | |

упражнений, совместным двигательным действиям; - укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

на бег; на месте, приставным шагом вперёд, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

- бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;
- прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперёд, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;
- упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъём без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определённого направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперёд, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперёд-назад;
- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперёд из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочерёдное поднимание рук и ног из исходного положения лёжа на спине;
- упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;
- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперёд-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

Подвижные игры

Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с

текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создаёт условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зёрнышки, как цыплята, и тому подобное).

Формирование основ здорового образа жизни

Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приёме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений

Вариативная часть Программы предполагает углубленную работу в познавательном, социально коммуникативном развитии обучающихся предусматривает включение обучающихся в процесс региональными ознакомления особенностями области. Свердловской учитывает природногеографическое культурно-историческое И своеобразие региона.

направлений Выбор данных ДЛЯ части, формируемой образовательного участниками процесса, соответствует потребностям и интересам также возможностям педагогического коллектива социальному запросу родителей И (законных представителей).

Работа по реализации вариативной части Программы строится на основе парциальной программы:

□ Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: ранний возраст/авт. О.А. Трофимова, О.В.Толстикова, Н.В. Дягилева, О.В. Закревская. Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019г. - 438с.

Объем обязательной части Программы составляет 60% от ее общего объема. Иные 40% составляют объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: ранний возраст/авт. О.А. Трофимова, О.В.Толстикова, Н.В. Дягилева, О.В. Закревская.

Цели и задачи образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста:

- 1. Обеспечить педагогическую поддержку поисковопрактической активности— готовности исследовать предметы ближайшего окружения, действовать самостоятельно, в сотрудничестве со взрослыми и сверстниками (вместе или рядом).
- 2. Воспитывать интерес и доброжелательное отношение к окружающим (людям, объектам природы и др.), способствуя формированию начал культурного поведения.
- 3. Обеспечить стимулирование и поддержку развития пассивного и активного словаря, готовности ребенка использовать речь для выражения своих чувств, состояний, желаний, обозначения действий, предметов и др.
- 4. Воспитывать интерес к разным видам двигательной активности, поддерживая позитивное эмоциональное состояние, физическое благополучие.
- 5. Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.

https://www.irro.ru/upload/medialibrary/29c/9k0zeqikavj0mip08unxw07qu0ojbw99.pdf

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения детей 2-3 лет

2.3.1. Формы работы с детьми раннего возраста

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. В раннем возрасте это:

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия ест ложкой, пьёт из кружки и другое);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

2.3.2. Средства реализации рабочей программы

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;
- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;
- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;
- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;
- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;
- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;
- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;
- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;
- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- > образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- > самостоятельную деятельность детей;
- > взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог равноправные партнёры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- ▶ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психологопедагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования летей:
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

3. Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
- непосредственное общение с каждым ребёнком;
- уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребёнка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:
- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;

- тренировка воли детей, поддерживание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозирование» помощи детям;
- поддерживание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивание роста возможностей и достижений каждого ребенка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

3.2. Режим дня и сетка занятий

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов и ФГОС ДО. Ежедневная организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающей личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим пребывания детей

Режим в ДОУ строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Количество времени, отведенное на игры, занятия, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и занятий, требующих значительного умственного и волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей - спокойные игры.

Режим дня составляется для каждой возрастной группы детей, оптимизируется в соответствии с теплым и холодным периодом года.

Прием детей

Прием детей проходит как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года проводится на свежем воздухе. Исключение только для группы детей младшего возраста в период адаптации и групп, находящихся на карантине - утренний прием в детском саду начинается с профилактического осмотра детей медицинской сестрой. В случае еè отсутствия за состоянием здоровья малышей следит воспитатель. Воспитатель заранее планирует, как организовать деятельность детей, занять их полезной, интересной деятельностью в период от приема до подготовки к завтраку. В это время дети в основном играют в настольно-печатные, дидактические и сюжетные игры. В утренние часы организовывается трудовая деятельность детей. Старшие дошкольники дежурят в уголке природы и по столовой. Закончив прием детей, педагог проверяет работу дежурных по уголку природы и приглашает детей на утреннюю гимнастику. В летний период зарядка проводится на улице. После гимнастики осуществляется подготовка к завтраку, санитарно- гигиенические процедуры.

Организация прогулки

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательноречевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-личностному).

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 часов в день. В ДОУ прогулки организуют 2 раза в день: в утренний прием (при благоприятных погодных условиях, в летний период), первую половину - до обеда и вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой с учетом погодных условий.

При температуре воздуха ниже -18 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -18 градусов для детей до 4 лет.

Прогулка может состоять из следующих частей:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- труд в природе,
- самостоятельная игровая деятельность детей,
- индивидуальная работа с детьми по развитию физических, интеллектуальных, личностных качеств.

В зависимости от предыдущего вида непосредственно образовательной деятельности перед прогулкой и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились в тех или иных формах непосредственно образовательной деятельности, требующей больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке вначале проводятся подвижные игры, пробежки, а затем дети могут перейти к наблюдениям, более спокойным играм и деятельности. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то совместная деятельность с детьми может начаться с наблюдений, спокойных игр.

Организация дневного сна детей

Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов. Учитывается общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста - 12-12,5 часов, из которых 3 часа отводится дневному сну. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними. Подъем детей осуществляется постепенно по мере просыпания.

Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:

- игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;
- спокойная деятельность перед сном;
- проветренное помещение;
- минимум одежды на ребенке;
- спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом;
- постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут;
- «ленивая» гимнастика после сна.

Во время сна детей присутствие воспитателя (или помощника воспитателя) в спальне обязательно.

Особенности организации питания

В ДОУ организуется трехразовое питание, в соответствии с примерным 10-дневным меню на основе картотеки блюд с учетом сезонного наличия свежих овощей, фруктов, зелени. Ежедневно в рацион питания детей включаются соки и свежие фрукты, салаты, проводится витаминизация третьего блюда. В летний и осенний периоды при приготовлении овощных блюд используются свежие, помидоры, огурцы и свежая зелень.

Основные принципы организации питания:

- адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;
- сбалансированность рациона;
- максимальное разнообразие блюд;
- высокая технологическая и кулинарная обработка;
- учет индивидуальных особенностей.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- мыть руки перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой;
- после окончания еды полоскать рот.

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, чашкой, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставятся бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе режима, который представлен в двух вариантах: на холодный и теплый периоды года.

Режим дня в группе раннего возраста В холодный период года

| Содержание | Время | |
|--|----------------------------|--|
| Прием детей, осмотр, свободная, организованная, организованная самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 7.30-8.10 | |
| Утренний круг | 8.10-8.15 | |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.15-8.40 | |
| Подготовка к образовательной деятельности | 8.40-9.00 | |
| Образовательная деятельность по подгруппам (перерыв 10 мин.) | 9.00 – 9.10 9.20-9.30 | |
| Организованная деятельность, свободная деятельность | 9.30-10.00 | |
| Второй завтрак | 10.00-10.05 | |
| Подготовка к прогулке, прогулка, организованная двигательная деятельность, свободная деятельность | 10.05-11.35 | |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей | 11.35-11.50 | |
| Подготовка к обеду, обед | 11.50-12.15 | |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.15-15.15 | |
| Постепенный подъем, гимнастика после сна | 15.15-15.25 | |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.40 | |
| Занятия в игровой форме по подгруппам Чтение худ. литературы | 15.40-15.50 16.00-16.10 | |
| Вечерний круг | 16.10-16.15 | |
| Подготовка к прогулке, прогулка, организованная самостоятельная и свободная деятельность детей | 16.15-17.30 | |
| Уход детей домой | до 17.30 | |

В теплый период года

| Содержание | Время |
|---|-----------|
| Прием детей, осмотр, свободная, организованная, организованная самостоятельная деятельность, утренняя | 7.30-8.10 |
| гимнастика | |
| Утренний круг | 8.10-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.45 |

| Подготовка к прогулке, прогулка, организованная двигательная деятельность, свободная деятельность | 8.55-10.55 |
|---|-------------|
| Второй завтрак | 10.00-10.05 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей | 10.55-11.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.20-11.45 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 11.45-14.45 |
| Постепенный подъем, гимнастика после сна | 14.45-15.00 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.00-15.25 |
| Чтение худ. литературы | 15.25-15.35 |
| Вечерний круг | 15.35-15.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, организованная самостоятельная и свободная деятельность детей | 15.45-17.30 |
| Уход детей домой | до 17.30 |

Организация непосредственно образовательной деятельности в группе раннего возраста на 2025 – 2026 учебный год

| День недели | нод | Время |
|-------------|---|----------------------------|
| Понедельник | 1. Музыка 2. Развитие речи | 9.00 - 9.10 9.20-9.30 |
| Вторник | 1. Ознакомление с окружающим/ (ФЭМП) 2. Физическая культура (в помещении) | 9.00 - 9.10 15.40-15.50 |
| Среда | 1. Музыка (в группе) 2. Лепка/ Конструирование (из различного материалов). | 9.00 - 9.10 9.20-9.30 |
| Четверг | 1. Худ .лит-ра и фольклор 2 Физическая культура (в помещении) | 9.00 - 9.10 15.40-15.50 |
| Пятница | 1. Рисование 2. Физическая культура (на прогулке) | 9.00-9.10 10.30-10.40 |

3.3. Примерное распределение тем в течение года в группе раннего возраста

В таблице перечислены основные темы с указанием периода. Тематика недели раскрывается через разные формы и виды деятельности и проводитсяв совместной деятельности взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей, в режимных моментах, взаимодействии с родителями и социальными партнерам, и самостоятельной деятельности детей в развивающей среде группы и в помещениях ДОО.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Тематическое планирование образовательного процесса 2025-2026 учебный год

| | 2025-2026 учебный год | | |
|-----------------------------|-----------------------------------|--|---|
| Возраст детей Месяц/тема | | Ранний возраст/ младшая группа | Итоговое мероприятие |
| | | (с 1,5 до 4 лет) | |
| | 1 неделя (с 1 по 5) | «Здравствуй, детский сад!» | Развлечение в средн. и старш. группах «Здравствуй, детский сад!» - 01.09 Праздник «День знаний» в подготовительных группах — 01.09. |
| брь | 2 неделя (с 8 по 12) | «Внимание, дети!» | <u>Игра - путешествие «</u> Внимание дети!» — 12.09. |
| Сентябрь | 3 неделя (с 15 по 19) | «Что нам осень принесла? Грибы и ягоды» | Коллективная работа совместно с воспитателями «Дары осеннего леса». |
| | 4 неделя (с 22 по 26) | «Что нам осень принесла? Овощи и фрукты» | <u>Праздник</u> «Добрый волшебник – Воспитатель» -25.09 |
| | 1 неделя (с 29.09 по 03.10) | «Бабушкино подворье» Тематический день «Бабушки и дедушки» | Открытка - подарок «Поздравляем бабушек и дедушек» Конкурс чтецов ««Бабушка рядышком с дедушкой» - 01.10. |
| Октябрь | 2 неделя (с 06 по 10) | «Край родной» Тематический день «День защиты животных» - 04.10 | Экскурсия «Значимые места моего поселка» - подготовительные группы |
| | 3 неделя (с 13 по 17) | «Все профессии важны» Тематический день | Развлечение «Профессия моего папы» - 17.10 |

| | | «День отца в России» | |
|---------|--------------------------|--|--|
| Ноябрь | 1 неделя (с 5 по 7) | «Вместе - дружная семья» | <u>Развлечение</u> «День народного единства» - 07.11. – со старшими дошкольниками |
| | 3 неделя (с 17 по 21) | «Домашние животные» | - Выставка рисунков «Городецкие мастера» - 21.11. |
| | 4 неделя (с 24 по 28) | «Дикие животные» Тематический день «Маму я свою люблю» | Утренники «День матери в России» - 26- 27.11 |
| | 1 неделя (с 01 по 05) | «Время веселых игр» | Коллективная работа «Имя твое неизвестно – подвиг твой бессмертен» (от каждой группы) – 05.12. |
| Декабрь | 2 неделя (с 08 по 12) | «Зимняя мастерская» | Спортивный досуг «Богатыри земли Русской» (со старшими дошкольниками) – 12.12. |
| | 3 неделя (с 15 по 19) | «Новый год у ворот» | Выставка творческих работ совместно с родителями и воспитателями «Новогодняя сказка» |
| | 4 недели (с 22 по 30) | «Новогодние чудеса» | Утренники «Новогодние чудеса» (во всех группах) с 24.12. по 26.12. |
| | 3 неделя (с 12 по 16) | «Зимние забавы» | Спортивное развлечение «Зимние забавы»- 16.01. (старшие группы) |
| Январь | 4 неделя (с 19 по 23) | «Звери зимой» | Викторина «Знатоки зимнего леса» - 23.01. (старшие группы) |
| | 5 неделя (с 26 по 30) | «Уроки вежливости и этикета» | Выставка рисунков детей, воспитателей «Сказочная гжель» |
| Февраль | 1 неделя (с 02 по 06) | «Зоопарк» | Развлечение «Путешествие в страну Науки» (старшие дошкольники) – 06.02 |
| | 2 неделя (с 09 по 13) | «Военные профессии» | Военная викторина «Будем в Армии служить» (старшие дошкольники) – 13.02 |
| | 3 неделя | «Будем в армии служить» | Утренники «Наша Армия сильна» |

| | (с 16 по 20) | | с 18.02 по 20.02 |
|--------|--------------------------|------------------------------------|--|
| | | | - «Лыжня дошколят — 2026» - 26.02 |
| | 4 неделя | «Матрешкины | <u>Досуг</u> «Масленица пришла» - 26.02 |
| | (с 24 по 27) | посиделки» | |
| | | | |
| | 1 неделя | «Моя мама лучше всех» | <u>Утренники</u> «Поздравляем мамочку с 8 |
| | (с 02 по 06) | | Марта» с 04.03 по 06.03 |
| | 2 неделя (с 10 | «Звери в лесу весной» | Экологическая викторина «Весенний лес и |
| | по 13) | | его обитатели» - 13.03 |
| | 3 неделя | «Народные игрушки» | Коллективный коллаж «Береги планету Земля» - 20.03. |
| | (с 16 по 20) | | 20.00. |
| T | 4 неделя | «Русские народные сказки» | - <u>Досуг</u> «Путешествие в волшебный мир театра» - 26.03. |
| Март | (с 23 по 27) | Тематический день «Мы любим театр» | Tearpa" - 20.03. |
| | | moonin rearp// | |
| | 1 неделя | «Неделя детской книги – | КВН «Творчество С.Я. Маршака» - 03.04. |
| | (с 30.03 по | творчество А. Барто» | КБП «Творчество С.Я. Маршака» - 03.04. |
| | 03.04) | | |
| | 2 неделя | «На космических орбитах» | <u>Спортивное развлечение</u> «Космические |
| | (с 06 по 10) | | старты» - 10.04. |
| [F | | | Выставка поделок «Пасхальные чудеса» |
| Апрель | 3 неделя | «Птицы весной» | Конкурс чтецов с родителями «Птицы наши |
| A | (с 13 по 17) | | друзья» -17.04. |
| | 4 неделя | «Сбережем нашу планету. | |
| | (с 20 по 24) | Насекомые» | <u>Коллаж</u> «Весенний луг» |
| | 5 недели | «Сбережем нашу планету. | - |
| | (с 27 по 30) | Первоцветы» | |
| | 2 неделя | «День Победы – 9 мая» | Парад дошколят |
| | (с 04 по 08) | удопо пооды у нил/ | «Этот День Победы» - 8.05 |
| | 3 неделя | «Весенние приметы» | Выставка поделок/аппликаций |
| Май | | «ресепние приметы» | |
| | (с 12 по 15) | T | «Одуванчики» |
| | 4 неделя (с 18 по 22) | Тематический день | Выставка /аппликаций/поделок «Ай – да, ложки!». Создание мини – музея. |
| | , | «День пчел»- | • |

| | 20.05 | |
|--------------------------|-------------------|---|
| 5 неделя (с 25 по 29) | «Безопасное лето» | Досуг «Безопасное лето. История про Красную Шапочку» старш. группы – 27.05 Утренник «Выпускной бал» - 29.05 |

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной длякаждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС

создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована в соответствии с требованиями СанПиНа, требованием ФГОС ДО к построению развивающей среды и задачами Программы.

Формирование РППС реализуется на основании принципов:

- принцип соответствия возрастным, индивидуальным, психологическими физиологическим особенностям обучающихся;
- принцип личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (родителей/законных представителей, педагогов, специалистов и иных работников ДОО) и детей;
- принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- принцип единства обучения и воспитания в образовательной средеДОО;
- принцип организации качественного доступного образования детей дошкольного возраста, в том числе с ограниченными возможностями здоровья (далее OB3);
- принцип формирования общей культуры детей, в том числе ценностейздорового образа жизни и нравственных ориентиров.
- В соответствии со Стандартом РППС дошкольного учреждения обеспечивает и гарантирует:
- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к человеческому достоинству, чувствам и потребностям ребёнка, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности всобственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного учреждения, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для

развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную

деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности;
- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числеограниченные) возможности здоровья.
- В соответствии с требованиями Стандарта развивающая предметнопространственная среда дошкольного учреждения является:
- 1) содержательно-насыщенной включает средства обучения (в том числетехнические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметнопространственным окружением; возможность самовыражениядетей;
- 2) трансформируемой обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- 3) полифункциональной обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- 4) доступной обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные видыдетской активности;
- 5) безопасной элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Организация образовательной предметно-пространственной среды в возрастных группах дошкольного учреждения строится исходя из положений, определяющих

всестороннее развитие ребенка:

- среда в дошкольной организации гетерогенна, состоит из разнообразных элементов, необходимых для оптимизации всех видов деятельности ребенка.
- среда позволяет детям переходить от одного вида деятельности к другому, выполнять их как взаимосвязанные жизненные моменты.
- среда гибкая и управляемая как со стороны ребенка, так и со стороны взрослого.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда является не только развивающей, но и развивающейся.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО создана педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

В группах раннего возраста РППС предусматривает наличие центров детской активности:

| Название центра активности | Направленность |
|---------------------------------|--|
| Центр двигательной активности | Для развития основных движений детей |
| Центр сенсорики и | Для организации предметной |
| конструирования | деятельности и игры с составными и |
| | динамическими игрушками, освоения детьми |
| | сенсорных эталонов формы, цвета, размера. |
| Центр для организации | Для организации совместных игр со сверстниками |
| предметных и предметно- | под руководством взрослого. |
| манипуляторных игр | |
| Центр творчества и продуктивной | Для развития восприятия смысла музыки, |
| деятельности | поддержки интереса к рисованию и лепке, |
| | становлению первых навыков продуктивной |
| | деятельности, освоения возможностей |
| | разнообразных изобразительных средств. |
| Центр познания и коммуникации | Для развития восприятия смысла сказок, стихов, |
| (книжный уголок) | рассматривания картинок. |
| Центр экспериментирования и | Для организации экспериментальной деятельности |
| труда | с материалами и веществами (песок, |
| | вода, тесто и др.), развития навыков |
| | самообслуживания и становления |
| | действий с бытовыми предметами-орудиями |
| | (ложка, совок, лопатка и др.) |

3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в группе раннего возраста

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г.№ 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее-СанПиН 2.3/2.4.3590- 20), СанПиН 1.2.3685-21:
- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;
- 3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
- 5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, втом числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

Для реализации содержания программы групповая комната оснащена необходимым оборудованием

для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и детей. Предметно-пространственная развивающая среда, включает средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей мебель, техническое оборудование, спортивный инвентарь, инвентарь для художественного творчества и др.

| Помещения группы | Оснащение |
|---------------------|---------------------------|
| Групповое помещение | Столы детские-5 |
| | Стулья детские-17 |
| | Детская стенка 1 шт. |
| | Уголок природы-1 |
| | Уголок «Парикмахерская-1 |
| | Уголок «Кухня» - 1 |
| | Уголок «Рисование» -1 |
| Спальня | Кровати-17 |
| | Стол писменный-1 |
| | Шкаф для мет.литературы-2 |
| | Стул-1 |
| | Групповое помещение |

| 2 | Раздевалка | Скамейки-5 |
|---|-------------------|--------------------------------|
| | | Шкафчики для детской одежды-17 |
| | | Полочка для детских работ-1 |
| | | Столик-1 |
| 3 | Туалетная комната | Унитазы-1 |
| | | Шкаф -3 |
| | | Горшки - 17 |
| 4 | Умывальня | Умывальники-3 |
| | | Поддон -1 |
| 5 | Мойка | Раковина-2 |
| | | Шкаф для посуды с сушками-2 |
| | | |

3.7. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в группе раннего возраста

| Области | Наименование методических пособий |
|-----------------|--|
| Социально- | Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду (2–7 лет). |
| коммуникативное | Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: |
| развитие | Для занятий с детьми 3–7 лет. |
| | Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). |
| | Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста (2–3 года). |
| | |
| Познавательное | Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных |
| развитие | математических представлений: Вторая группа раннего возраста (2–3 года). |
| Речевое | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа |
| развитие | раннего возраста (2–3 года). |
| Художественно | Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От |
| _ | рождения до школы» группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). |
| эстетическо | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. |
| е развитие | Ранний возраст. М.: 2009 |
| | Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста М:2011 |
| | Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста М:2011 |

| Физическое развитие | Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет :вторая группа раннего возраста (2-3 года). |
|---------------------|--|
| | Токаева Т.Э., Бояршинова Л.М. Технология физического развития (1-3) Сфера 2017 |

Методические ресурсы для педагога:

<u>http://adalin.mospsy.ru</u> — Психологический центр «АДАЛИН». Психологическое консультирование по вопросам детско-родительских и семейных отношений, развивающие занятия с детьми дошкольного возраста.

http://childhoodbooks.ru – «Книги детства». О лучших детских изданияхСССР и

```
некоторых хороших книгах современной России.
http://edu.km.ru
                       Образовательные
                                             проекты
                                                         компании
                                                                       «Кирилл
                                                                                   И
Мефодий».
http://homestead.narod.ru
                                - «Рай в шалаше». Сайт о раннем развитиидетей.
http://kinklub.com
                      – Каталог детских сайтов. В каталоге представлены сайты
только с детской тематикой. Детская поисковая система АГА.
http://www.moi-detsad.ru; http://ivalex.ucoz.ru – Все для детского сада. Методические
разработки, консультации для воспитателей, конспекты занятий, материалы по
безопасности жизнедеятельности, игры, сказки, песенки; работает форум.
http://www.tikki.ru/skazki – Сказки и детские песенки в MP3. Каталоги библиотек.
Электронные библиотеки
http://deti.spb.ru – Региональный сайт детских библиотек.
http://detskiv-mir.net/rating.php
                                    – Детский мир. Каталог детских ресурсов.Все
сайты детской тематики.
http://kidsbook.narod.ru
                                        библиотека
                                                         детской
                                                                      литературы.
http://lukoshko.net — «Лукошко сказок». Детская электронная библиотека —народные и
авторские сказки, стихи и рассказы для детей. http://www.dedushka.net
                                                                      —Детская
             сетевая
                              библиотека.
                                            Каталоги повозрасту, по авторам.
             Полезные
                              ссылки:
                                            Сайты
                                                      ДЛЯ
                                                                       родителей;
Электронные архивы.
http://www.fplib.ru
                                                 Русская
                                                                       литература.
http://www.kulichki.com/moshkow/TALES/stishki.txt – Детские стихи
http://www.rgdb.ru/Default1.aspx — Российская государственная детская библиотека. На
сайте представлены различные каталоги: Методическиематериалы.
http://www.rsl.ru – Российская государственная библиотека. ·http://www.russiantext.com
– Русский текст. Сайт представляет своего рода архив русских текстов от классических
авторов до современных. Также на сайте большой выбор словарей.
Энциклопедии, словари, справочники:
http://potomy.ru - «Потому.py - Детская энциклопедия. Вместе познаём мир».
http://ru.wikipedia.org
                              - «Википедия»: свободная многоязычная энциклопедия.
http://vip.km.ru/Megabook/child/index.asp
                                           – Энциклопедии vip.km.ru:
«Универсальная энциклопедия», «Детская энциклопедия», «Энциклопедия популярной
музыки», «Энциклопедия животных», «Энциклопедия кино»,
«Энциклопедия
                       кулинарии»,
                                          «Автомобильная
                                                                   энциклопедия»,
«Туристический атлас мира», «Энциклопедия спорта». <a href="http://www.books.kharkov.com">http://www.books.kharkov.com</a>
                                    – В.И. Даль. Толковый словарь живого
великорусского языка.
```

Перспективное планирование познавательно-исследовательской деятельности (ознакомление с предметным и социальным миром/ ознакомление с природой) для детей раннего возраста (2-3 года)

| No | Месяц | Тема НОД | Цели деятельности | Литература |
|----|----------|---|---|--|
| | | | воспитателя | |
| 1 | Сентябрь | «Я хороший» | Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его , как и все остальные дети, создать дружескую атмосферу в группе. | Л.В.Абрамова И.Ф.Слепцова Социально- коммуникативное развитие дошкольников (2-3 года)-2019 Стр. 10 |
| 2 | | «К нам пришел мишка» | Познакомить детей с правилами безопасного поведения в играх с песком. Воспитывать интерес к предметам ближайшего окружения. | Л.В. Абрамова, Стр. 8 |
| 3 | | «Мяч» | Развитие предметных действий | В.А.Позина, Формирование элементарных математических представлений», 2014г Стр. 10 |
| 4 | | «Морковка от зайчика» | Расширять представления детей об овощах (о моркови). | О.А.Соломенникова Стр. 20 |
| 1 | Октябрь | «Кубик, шарик» | Формировать умение различать предметы по форме и называть из: кубик, шарик. | В.А.Позина, Формирование элементарных математических представлений», 2014г Стр. 11 |
| 2 | | «Чудесный мешочек» | Учить отвечать на вопрос кто это?, вспомнить героев мультфильмов. | Л.В.Абрамова И.Ф.Слепцова Социально- коммуникативное развитие дошкольников (2-3 года)-2019. Стр. 35 |
| 3 | | «Кирпичик, кубик» | Формировать умение различать предметы по форме и называть из: кубик, кирпичик | В.А.Позина, Формирование элементарных математических представлений», 2014г Стр. 13 |
| 4 | | «Мы едем на автобусе» | Дать детям элементарные представления о родной стране. | Л.В.Абрамова Стр. 13 |
| 5 | | «Листопад, листопад, листья желтые летят» | Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. | О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в д/с (2-3 года)2016 Стр. 21 |
| 1 | Ноябрь | «Что спрятал | Развивать умение играть не ссорясь. | Л.В.Абрамова |

| 2 | | Петрушка?» «Игры с деревянными игрушками» «Рыбка плавает в воде» | Учить называть величину предметов и материал, из которого они сделаны. Дать детям элементарное представление о рыбках. | И.Ф.Слепцова Социально- коммуникативное развитие дошкольников (2-3 года)-2019. Стр. 9 Стр. 14 О.А.Соломенникова Ознакомление с |
|---|---------|--|---|--|
| | | | D. | природой в д/с (2-3 года)2016 Стр. 23 |
| 4 | | «Большой, маленький» | Развивать умение различать предметы контрастной величины и обозночать их словами: большой, маленький» | В.А.Позина, Формирование элементарных математических представлений», 2014г Стр. 15 |
| 1 | Декабрь | «Мы лепим снеговика» | Привлекать детей к участию в зимних забавах. | Л.В.Абрамова И.Ф.Слепцова Социально- коммуникативное развитие дошкольников (2-3 года)-2019. Стр. 31 |
| 2 | | «Что сначала, что потом» | Формировать у детей привычку мыть руки , насухо вытирать их сухим полотенцем. | Л.В. Абрамова, Стр. 34 |
| 3 | | «У кормушки» | Дать детям элементарны представления о кормушках для птиц, формировать доброе отношение к птицам. | О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в д/с (2-3 года)2016 Стр. 24 |
| 4 | | «Большой шарик, маленький шарик» | Развивать умение различать контрастные по величине шарики и называть их: большой шарик, маленький шарик» | В.А.Позина, Формирование элементарных математических представлений», 2014г Стр. 17 |
| 1 | Январь | «Снеговичок и елочка» | Расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега. | О.А.Соломенникова Стр. 26 |
| 2 | | «Много-один» | Развивать умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много-один. | В.А.Позина, Формирование элементарных математических представлений», 2014г Стр. 19 |
| 3 | | «Мы играем» | Закреплять умение употреблять слово «Спасибо», развивать умение играть не ссорясь. | Л.В.Абрамова И.Ф.Слепцова Социально- коммуникативное развитие дошкольников (2-3 года)-2019. Стр. 22 |

| 4 | | «Мы накрываем стол» | Привлекать к выполнению простейших трудовых действий. | Л.В.Абрамова И.Ф.Слепцова Социально- коммуникативное развитие дошкольников (2-3 года)-2019. Стр. 23 |
|---|---------|--|--|--|
| 1 | Февраль | «Котенок пушок» | Дать представление о домашних животных и их детенышах. | О.А.Соломенникова Стр. 27 |
| 2 | | «Мы рассматриваем картинки» | Учить детей самостоятельно рассматривать картинки в процессе общения. | Л.В.Абрамова И.Ф.Слепцова Социально- коммуникативное развитие дошкольников (2-3 года)-2019. Стр. 49 |
| 3 | | «Много-мало, мало- много» | Развивать умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много-мало | В.А.Позина, Формирование элементарных математических представлений», 2014г Стр. 22 |
| 4 | | «Мы играем в сказку» | Закреплять умение слушать сказку и сопровождать ее игровыми движениями. | Л.В.Абрамова И.Ф.Слепцова Социально- коммуникативное развитие дошкольников (2-3 года)-2019. Стр. 14 |
| 1 | Март | «Большой, маленький, кубик, шарик, один-много» | Развивать умение различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи. | В.А.Позина, Формирование элементарных математических представлений», 2014г Стр. 26 |
| 2 | | «Поговорим о маме» | Учить внимательно относиться к маме, заботиться о ней. | Л.В.Абрамова И.Ф.Слепцова Социально- коммуникативное развитие дошкольников (2-3 года)-2019 Стр. 58 |
| 3 | | «Петушок и его семейка» | Расширять представление детей о домашних животных и их характерных особенностях. | О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в д/с (2-3 года)2016 Стр. 29 |
| 1 | Апрель | «Мы лечим куклу» «Грустный и веселый | Учить самостоятельно подбирать игрушки для игры. Закреплять умения детей называть | Л.В.Абрамова И.Ф.Слепцова Социально- коммуникативное развитие дошкольников (2-3 года)-2019. Стр. 57 Л.В.Абрамова |

| | зайчик» | овощи по внешнему виду. | И.Ф.Слепцова Социально- |
|-----|--------------------------|---|--|
| | | | коммуникативное |
| | | | развитие |
| | | | дошкольников (2-3 |
| | | | года)-2019. |
| | | | Стр. 62 |
| | «Солнышко, солнышко, | I = | О.А.Соломенникова |
| | выгляни в окошечко» | изменениях в природе» | Ознакомление с |
| | | | природой в д/с (2-3 |
| | | | года)2016 |
| | | | Стр. 31 |
| | «К нам пришла весна» | 1 ' ' | Л.В.Абрамова |
| | | весенних изменениях в природе. | |
| | | | Стр. 69 |
| | | 1 | В.А.Позина, |
| | действий» | предметы по величине и цвету | Формирование |
| | | | элементарных |
| | | | математических |
| | | | представлений», |
| | | | 2014г Стр. 30 |
| | «В, на, под, здесь, там, | Развивать умение слышать и | В.А.Позина, |
| | тут» | называть пространственные | Формирование |
| | | предлоги и наречия | элементарных |
| | | | математических |
| | | | представлений», |
| | | | 2014г Стр. 31 |
| Май | Дидактическая игра | <u> </u> | Л.В.Абрамова |
| | «Чего не стало?» | названиями предметов природы. | И.Ф.Слепцова |
| | | | Социально- |
| | | | коммуникативное |
| | | | развитие |
| | | | дошкольников (2-3 |
| | | | года)-2019. |
| | | | Стр. 75 |
| | «Один-много, много- | Разивать умение формировать | В.А.Позина, |
| | один, Много-много» | | Формирование |
| | | количество и обозначать словами | элементарных |
| | | | математических |
| | | | представлений», |
| | | | 2014г Стр. 34 |
| | «Игрушки разные у нас» | Закрепить знания детей о разных видах игрушек. | Интернет – конспект |
| | «Там и тут одуванчики | Учить детей выделять характерные | О.А.Соломенникова |
| | растут» | особенности одуванчика, называть | Ознакомление с |
| | | его части. | природой в д/с (2-3 |
| | | | года)2016 |
| | | | Стр. 33 |
| | Май | «К нам пришла весна» «Развитие предметных действий» «В, на, под, здесь, там, тут» Май Дидактическая игра «Чего не стало?» «Один-много, многоодин, Много-много» «Игрушки разные у нас» «Там и тут одуванчики | «Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко» «К нам пришла весна» «К нам пришла весна» — «Развитие предметных действий» — «В, на, под, здесь, там, тут» — предметы по величине и цвету — называть пространственные предлоги и наречия — предлоги и наречия — предметы по величине и двету — называть пространственные предлоги и наречия — предлоги и наречия — предметов природы. — предметов природать умение формировать группы предметов, различать их количество и обозначать словами — предметов, различать их количество и обозначать словами — предметов, различать их количество и обозначать словами — предметов природе» |

приложение № 2

Перспективное планирование коммуникативной деятельности (речевое развитие) для детей раннего возраста (2-3 года)

| No | Месяц | Тема НОД | Цели деятельности | Литература |
|----|----------|--|--|-----------------------|
| | | | воспитателя | |
| 1 | Сентябрь | Путешествие по | Приучать детей участвовать в | В.В. Гербова |
| | | территории участка. | коллективном мероприятии, | Развитие речи в д/с – |
| | | | слышать и понимать предложения | 2016 |
| 2 | | Путаннастриа но | ВОС-ЛЯ, ВЫПОЛНЯТЬ ИХ. | Стр. 31 |
| 2 | | Путешествие по комнате (группе). | Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, | Стр. 33 |
| | | Romaie (ipyime). | слышать и понимать предложения | Стр. 33 |
| | | | вос-ля, выполнять их. | |
| 3 | | «Кто у нас хороший, | Вызывать у детей симпатию к | |
| | | кто у нас пригожий». | сверстникам, помочь им запомнить | Стр. 33 |
| | | | имена товарищей. | |
| 4 | | «Про девочку Машу и | Помочь детям понять, что утреннее | G 24 |
| | | Зайку-Длинное Ушко». | расставание переживают все | Стр. 34 |
| 1 | 0 | Чтение немец. | малыши и все мамы. Учить детей слушать стихотворный | В.В. Гербова |
| 1 | Октябрь | Нар.песенки «Три | текст, проговаривать | Развитие речи в д/с – |
| | | братца» | звукоподражательные слова. | 2016 |
| | | | | Стр. 37 |
| 2 | | Дид. игра | Поощрять попытки детей | |
| | | «Поручения». Дид. | самостоятельно осуществлять | Стр. 37-38 |
| | | Упражнение «Вверх- | действия с предметами и называть | |
| 3 | | ВНИЗ» | ИХ. | |
| 3 | | Повторение сказки «Репка». Дид. | Напомнить детям сказку «Репка»; вызывать желание рассказывать ее | |
| | | Упражнение «Кто что | вместе с воспитателем; уточнить | Стр. 38-39 |
| | | ест?» | представления о том, какое | C1p. 00 05 |
| | | | животное что ест. | |
| 4 | | Дидактические игры | Учить детей дослушивать задание до | Стр. 40 |
| | | «Поручения», | конца, осмысливать его и выполнять | |
| _ | | «Лошадки» | соответствующие действия. | |
| 5 | | Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Спала кошка | Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. | Стр. 41 |
| | | на крыше» | наглидного сопровождении. | C1p. 41 |
| 1 | Ноябрь | Дидактическая игра | Совершенствовать умение детей | |
| | Полорь | «Кто пришел? Кто | понимать вопросы воспитателя. | Стр.46 |
| | | ушел?» | | |
| 2 | | Дид. упражнение | С помощью султанчиков учить | |
| | | «Ветерок». Чтение | детей медленно выдыхать воздух | 0.47 |
| | | стихотворения А.Барто «Кто как кричит» | через рот. Познакомить детей со | Стр. 47 |
| 3 | | «кто как кричит» Дидактические | стихотворением-загадкой. Упражнять детей в различении и | |
| 3 | | упражнения и игры с | названии цветов)красный, синий, | |
| | | кубиками и | желтый). | Стр. 49 |
| | | кирпичиками. | | |
| 4 | | Чтение сказки | Познакомить детей со сказкой | |
| | | «Козлятки и волк» | «Козлятки и волк» (обр. | Стр. 49-50 |
| 1 | Патта | Пип прот | К.Ушинского). | |
| 1 | Декабрь | Дид. игры на произношение звуков | Учить детей четко произносить звуки м-мь, п-пь, б-бь. | Стр. 56 |
| | | М-МЬ, П-ПЬ, Б-БЬ. | SBY REI WI-WID, II-IID, U-UD. | C1p. 30 |
| 2 | | Дидактическое | Укреплять артикуляционный и | |
| _ | | упражнение на | голосовой аппарат детей, учить | Стр. 58-59 |
| | | произношение звука Ф. | произносить звук ф. | |
| 3 | | Рассматривание | Учить детей рассматривать картину, | |
| | | сюжетной картины | отвечать на вопросы воспитателя. | Стр. 61-63 209 |

209

| | | «Дед Мороз» | | |
|---|---------|---|---|------------|
| 4 | | Игры на произношение звука К. Чтение стихотворения «Котауси и Мауси». | Учить детей правильно и отчетливо произносить звук к. Познакомить детей с новым худ.произведением. | Стр. 64 |
| 1 | Январь | Чтение сказки Л.Н. Толстого «Три медведя» | Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучая их слушать большое по объему худ.произведение. | Стр. 65 |
| 2 | | Игра «Кто позвал?» Дид. игра «Это зима?» | Учить детей различать на слух звукоподражательные слова. Рассмотреть дид. картинки (зимние сюжеты), объяснить, что на них изображено. | Стр. 65 |
| 3 | | Дид. упражнение «Чья мама? Чей малыш?» | Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей. | Стр. 69-70 |
| 1 | Февраль | Рассказывание сказки «Теремок». | Познакомить детей со сказкой «Теремок» (обр. М.Булатова). | Стр. 70 |
| 2 | | Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». | Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы. | Стр. 71 |
| 3 | | Чтение потешки «Наша Маша маленька» | Помочь детям понять содержание потешки. | Стр. 72 |
| 4 | | Стихотворение С.Капутикян «Маша обедает» | Познакомить детей со стихотворением «Маша обедает» С. Капутикян. | Стр. 73 |
| 1 | Март | Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя» | Дать понять детям, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно. | Стр. 77 |
| 2 | | Рассматривание картины «Дети играют в кубики» | Продолжать учить детей понимать сюжет картины. Отвечать на вопросы. | Стр. 77-78 |
| 3 | | Чтение произведения К.Чуковского «Путаница» | Познакомить детей с произведением К.Чуковского «Путаница». | Стр. 79 |
| 4 | | Дид. упражнение «Не уходи от нас, киска!» Чтение стихотворения Г.Сапгира «Кошка». | Объяснить детям, как по – разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. | Стр. 82-83 |
| 1 | Апрель | Купание куклы Кати. | Помочь детям запомнить и употреблять в речи названия предметов, действий. | Стр. 87 |
| 2 | | Чтение главы «Друзья» из книги Ч.Янчарского «Приключения Мишки Ушастика» | Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашедшего друзей. | Стр. 85 |
| 3 | | Рассматривание картин из серии «Домашние животные» | Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и их детенышами. | Стр. 86 |
| 4 | | Чтение сказки Д.Биссета «Га-га-га2 | Вызывать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир. | Стр. 88 |
| 1 | Май | Чтение стихотворения А. и П. Барто «Девочка-ревушка» | Познакомить детей с произведением А. и П. Барто «Девочка-ревушка». | Стр. 89-90 |
| 2 | | Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят. | Продолжать учить детей рассматривать картину. | Стр. 90 |

| 3 | Чтение рассказа Г. | Познакомить детей с | |
|---|-----------------------|-----------------------------------|-----------|
| | Балла «Желтячок». | рассказосГ.Балла «Желтячок». | Стр. 91 |
| 4 | Дид. упражнение «Так | Помочь детям осмыслить | |
| | или не так?» Чтение | проблемную ситуацию и попытаться | |
| | стихотворения А.Барто | выразить свое впечатление в речи. | |
| | «Кораблик» | Познакомить со стихотворением | Стр.91-92 |
| | | А.Барто «Кораблик». | |

Перспективное планирование художественно – эстетическое развитие (лепка) для детей раннего возраста (2-3 года)

| No | Месяц | Тема НОД | Цели деятельности | Литература |
|----|----------|------------------------------------|---|---|
| | | | воспитателя | |
| 1 | Сентябрь | «Тяп ляп и готово» | Познакомить детей со свойствами пластилина. | И. А. Лыкова, Изобразительная деятельность , 2013г. Стр 18 |
| 2 | | «Падают, падают листья» | Создание сюжетной картины: отрывание кусочков пластилина и примазывание к фону | Стр. 26 |
| 1 | Октябрь | «Покормим курочку» | Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами. | Е.А. Янущко, Стр.24 |
| 2 | | «Мухомор» | Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина и скатывать из них шарики, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе. | Е. а. Янушко , Стр.29 |
| 1 | ноябрь | «вот какие ножки у сороконожки» | Освоение нового способа лепки: раскатывание жгутиков прямыми движениями ладоней. | И.А.Лыкова, стр. 36 |
| 2 | | «Вот ежик, не головы, ни ножек» | Моделирование образа ежика: дополнение туловища, вылепленного воспитателем, спичками, зубочистками ит.д. | И.А.Лыкова , Стр. 38 |
| 3 | | «Бублики – баранки» | Учить раскатывать колбаски и закреплять их в кольцо. Обыгрывание лепных изделий. | И.А.Лыкова, стр.54 |
| 1 | декабрь | Снеговики играют в снежки | Учить лепить шар раскатывать круговыми движениями ладоней | И.А.Лыкова.Изобразительная деятельность в дет саду, стр.46 |
| 2 | | Вот какая Елочка | Учить создавать образ елки, раскатывать жгутики и прикреплять к стволу - столбику | И.А. Лыкова Стр.43 |
| 1 | январь | «Вкусное угощение» | Закреплять умение раскатывать комочки пластилина в шарик или колбаску, создавая образ конфетки илипеченья. | И.А.Лыкова, стр. 48 |
| 2 | | «Готовим салат» | Закреплять у детей навык скатывания и раскатывания пластилина, научить пользоваться стеком – разрезать пластилин на кусочки нужной величины. | Е.А.Янушко, стр.70 |
| 1 | февраль | «Солнышко – колоколнышко» | Создание рельефного образа солнца из диска и нескольких жгутиков. | И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в д\саду. Стр.66 |
| 2 | | «Пирамидка» | закреплять умение скатывать шарик и сплющивать его в диск, закрепить знание | Интернет – конспект |

| | | | основных цветов. | |
|---|--------|--------------------------------|--|---|
| 3 | | Самолет | Учить раскатывать на дощечке движениями вперед-назад пластилиновые столбики и соединять их | Интернет – конспект |
| 1 | март | «Букет» | Продолжать учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу в определенном порядке, создавая изображение. | Е.А.Янушко, стр. 53 |
| 2 | | Вот какие у нас сосульки | Закреплять умение лепить цилиндры и заострять один конец пальчиками. Моделировать «сосульки» разной длины и толщины. | И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в д\саду. 2-3 года. Стр.62 |
| 3 | | «Вот какая у нас неваляшка» | Лепка фигурок, состоящих из двух частей одной формы, но разного размера. | И.А. Лыкова , Стр.64 |
| 1 | апрель | «Космос» | Дать детям первоначальное представление о космосе, о звездах, планетах. | Интернет - конспект |
| 2 | | Птенчики в гнездышке | Учить детей лепить птенчиков по размеру гнездышка. Инициировать дополнение изделия (червячки в клювиках). | И.А. Лыкова Стр.72 |
| 1 | май | Вот какой праздничный салют! | Учить детей создавать рельефную композицию из пластилиновых жгутиков разного цвета. | И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в д\саду. 2-3 года. Стр.76 |
| 2 | | «Одуванчики» | Закреплять умение детей вдавливать детали в пластилин, создавать объемную поделку. | Е.А.Янушко, стр. 55 |

Перспективное планирование художественно – эстетическое развитие (рисование) для детей раннего возраста (2-3 года)

| No | Месяц | Тема НОД | Цели деятельности | Литература |
|----|----------|-----------------------|---------------------------------------|--|
| | | | воспитателя | |
| 1 | сентябрь | «Знакомство с | Учить детей правильно | Е.А.Янушко, 11 |
| | 1 | карандашами и | держать в руке карандаш, | |
| | | фломастерами» | самостоятельно рисовать | |
| 2 | | «Красивые листочки» | Освоение художественной | И.А.Лыкова, стр. 25 |
| | | | техники печатания. | |
| | | | Знакомство с красками | |
| 3 | | «Фруктовый сад» | Развитие мелкой моторики | Е.А.Янушко, стр.48 |
| | | | рук. Учить детей рисовать | |
| | | | пальчиками, ладонями. | |
| | | | Учить называть цвет: | |
| | | 16 | красный, желтый, зеленый. | F 4 G 25 |
| 4 | | «Мячи» | Учить детей правильно | Е.А.Янушко, стр.25 |
| | | | держать в руке карандаш, | |
| | | | рисовать круги разного | |
| 1 | ~ | L | диаметра | И А П 20 |
| 1 | октябрь | Кисточка танцует | Знакомство с кисточкой | И.А.Лыкова, стр.28 |
| | | | как художественным | |
| 2 | | Помоги зайчику | инструментом Развитие мелкой моторики | Интернет - конспект |
| | | Помоги заичику | рук. Учить детей рисовать | интернет - конспект |
| | | | пальчиками на крупен | |
| | | | линии | |
| | | «Листочки танцуют» | Освоение техники | И.А. Лыкова |
| | | Wineto iku fungjor// | рисования кисточкой: | Стр.29 |
| | | | промывание, набирание, | C1p.23 |
| | | | примакивание. | |
| | | | | |
| | | | | |
| 4 | | Ветерок подуй слегка! | Создание образа осеннего | И.А.Лыкова, стр. 31 |
| | | | ветра. Дальнейшее | |
| | | _ | знакомство с кисточкой | |
| 1 | ноябрь | Вот какие ножки у | Освоение техник | И.А.Лыкова, стр. 37 |
| | | сороконожки | рисования вертикальных | |
| | | П | линий. | II A II 22 |
| 2 | | «Дождик, дождик | Рисование дождя в виде | И.А.Лыкова, стр. 33 |
| | | веселей. | штрихов или прямых | |
| | | | вертикальных и наклонных | |
| | | | линий цветными | |
| 3 | | Колеса поезда | карандашами. Продолжать учить детей | Интернет - конспект |
| 3 | | Колеса поезда | рисовать карандашами, | rinicphei - kohelieki |
| | | | правильно держать | |
| | | | карандаш. | |
| 4 | | Цветок для мамочки | Освоение техники | И.А.Лыкова, стр.61 |
| ' | | доток для мино ки | раскрашивания образа | 11.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1 |
| | | | двумя цветами | |
| 1 | декабрь | Снежок порхает, | Учить детей создавать | И.А. Лыкова |
| _ | | кружится | образ снегопада. | Изобразительная |
| | | 1.5 | Закреплять умение | деятельность в д\саду. 2- |
| | | | рисовать точки ватными | 3 года. Стр.40 |
| | | | палочками и пальчиками. | |
| 2 | | Вкусные картинки | Раскрашивание контурных | И.А. Лыкова, стр.49 |
| | | | картинок в раскрасках. | |

| | | | Освоение сплошной | |
|-----------|---------|--------------------------|---|--|
| | | | заливки | |
| 3 | | Зимний лес | Учить передавать в | Интернет конспект |
| | | | художественной | |
| | | | деятельности | |
| | | | использование | |
| | | | нетрадиционной техники | |
| | | | рисования, красоту | |
| | | | зимнего пейзажа. | |
| 4 | | Праздничная елочка | Учить проводить прямые линии. | И.А. Лыкова,стр.44 |
| | | | | |
| 1 | январь | Зимняя полянка | Продолжать учить детей | Е.А.Янушко, стр.40 |
| | | | красками при помощи | |
| | | | пальцев | |
| 2 | | Баранки- калачи | Рисование округлых форм | И.А. Лыкова, стр.55 |
| 3 | | Лоскутное одеяло | Освоение навыка | И.А. Лыкова, стр.56 |
| | | | рисования в пределах | |
| | | | намеченного пространства | |
| 1 | февраль | Постираем полотенца | Рисование прямых | И.А. Лыкова, стр.58 |
| | | | горизонтальных линий | |
| 2 | | Угощайся зайка! | Дальнейшее освоение | И.А.Лыкова, стр. 53 |
| | | | техники раскрашивания | |
| | | | контурных картинок. | |
| 3 | | Яйцо для курочки рябы | Закреплять технику | Интернет конспект |
| | | | печатание печатками из | |
| | | | картофеля красками. | |
| 1 | март | Вот какие у нас сосульки | Освоение способа | И.А.Лыкова, стр.63 |
| | | | рисования вертикальных | |
| | | | линий разной длины | |
| 2 | | 11 | кисточкой. | |
| 2 | | Цветок для мамочки | Учить выделять части | И.А. Лыкова |
| | | | цветка, раскрашивать | Стр.63 |
| | | | цветок красками разного | |
| 3 | | Pot raria v nac m magai | Цвета. | И А Ликова Стр. 73 |
| 3 | | Вот какие у нас цыплята! | Создание выразительных образов желтых цыплят, | И.А. Лыкова Стр.73 |
| | | | гуляющих по зеленой | |
| | | | травке | |
| 4 | | Солнышко – | Учить детей сочетать в | И.А. Лыкова, стр 67 |
| ⊣r | | колоколнышко | одном образе разные | 11.11. Historia, Cip 0/ |
| | | KOJOKOJIIBIIIKO | формы и линии (круг, | |
| | | | прямые или волнистые | |
| | | | линии). | |
| 1 | апрель | Кубики | Учить детей рисовать | Е.А.Янушко, стр. 55 |
| 1 | anp con | Ti y omini | красками с помощью | 2.1.1.1.1.1.1.1.1.1.0, 0 1p. 00 |
| | | | штампа, используя | |
| | | | деревянные фигурки, | |
| | | | закреплять умение | |
| | | | ориентироваться на листе | |
| | | | бумаги. | |
| 2 | | Звездочки | Продолжать учить детей | Е.А.Янушко, стр. 58 |
| | | | рисовать с помощью | • |
| | | | штампа и закреплять | |
| | | | умение ориентироваться | |
| | | | на бумаге | |
| 3 | | Весеннее дерево | Продолжать знакомить | Интернет – конспект |
| | | | детей с нетрадиционной | |
| | 1 | | техникой рисования, | |
| ı | | | 1 / 1 | |
| | | | закреплять умение | |

| 4 | | Светофор | Закрепить знания детей о светофоре, его цветах, формировать умение разукрашивать предмет красками не заезжая за котур. | Интернет – конспект |
|---|-----|--------------------------|--|--|
| 1 | май | Вот какие у нас флажки | Самостоятельное рисование красивых узоров на флажках разной формы | И.А. Лыкова, стр.75 |
| 2 | | Вот какой у нас салют | Создание коллективной композиции ,рисование нетрадиционными приемами | И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в д\саду. 2- 3 года. Стр.77 |
| 3 | | Солнышко и облака | Продолжать учить детей рисовать кисточкой поверх эскиза, наносить мазки, закреплять знание цветов. | Е.А. Янушко, стр.54 |
| 4 | | «Вот такие у нас птички» | Создание у детей яркого эмоционального отклика на необычный способ создания изображений. | И.А.Лыкова, стр.78 |

Перспективное планирование художественная литература и фольклор для детей раннего возраста (2-3 года)

| No | Месяц | Тема НОД | Цели деятельности | Литература |
|----|----------|---------------------------|---|------------|
| | | | воспитателя | 1 71 |
| 1 | сентябрь | Игрушки. Чтение | Помочь вспомнить | |
| | Commopo | стихотворений А.Барто из | знакомые стихотворения, | |
| | | цикла «Игрушки» | воспитывать | |
| | | | интонационную | |
| | | | выразительность речи. | |
| | | | Формировать слуховое и | |
| | | | зрительное восприятие | |
| | | | художественного текста, | |
| | | | желание повторять | |
| | | | отдельные слова и фразы, | |
| | | | воспитывать бережное | |
| | | | отношение к игрушкам. | |
| 2 | | Рассказывание русской | Познакомить детей с | |
| | | народной сказки «Теремок» | литературным | |
| | | | произведением, учить | |
| | | | передавать эмоции героев, | |
| | | | отвечать на вопросы, побуждать к участию в | |
| | | | показе сказки, | |
| | | | подражанию звуками и | |
| | | | движениями персонажей | |
| | | | сказки. | |
| 3 | | Рассказывание русской | Познакомить детей со | |
| | | народной сказки «Репка» | сказкой, сопровождая | |
| | | | рассказ показом фигурок | |
| | | | настольного театра, | |
| | | | побуждать детей к | |
| | | | проговариванию | |
| | | | отдельных слов и фраз, | |
| | | | поддерживать проявления | |
| | | | положительных эмоций | |
| | | | при слушании сказки, | |
| | | | закрепить знания об осени | |
| | | | и урожае. | |
| 4 | | . Чтение потешки | Закрепить знания об | |
| | | «Огуречик, огуречик» | урожае овощей, | |
| | | | расширить словарный | |
| | | | запас за счёт | |
| | | | однокоренных слов, | |
| | | | имеющих различные | |
| | | | оттенки –огурец, огуречик, огурчик, | |
| | | | познакомить с | |
| | | | фольклорным персонажем | |
| | | | мышкой, придав образу | |
| | | | реалистические черты. | |
| 1 | октябрь | Чтение русской народной | Познакомить с русской | |
| | | сказки «Маша и медведь» | народной сказкой, учить | |
| | | | рассматривать рисунки – | |
| | | | иллюстрации, прививать | |
| | | | интерес к драматизации. | |
| 2 | | Рассказывание русской | Помочь понять | |
| | | народной сказки «Колобок» | содержание сказки», | |
| | | | побуждать проговаривать | |

| | | 1 | 1 | |
|---|---------|----------------------------|---|---|
| | | | слова в песенке Колобка, | |
| | | | учить слушать без | |
| | | | наглядного | |
| | | | сопровождения, | |
| | | | формировать | |
| | | | интонационную | |
| | | | | |
| 2 | | D | выразительность речи. | |
| 3 | | Русский фольклор | Вызвать интерес к | |
| | | .Чтение потешки «Как у | фольклору. Учить | |
| | | нашего кота» | концентрировать | |
| | | | внимание. способствовать | |
| | | | эмоциональному отклику | |
| | | | на содержание потешки | |
| | | | | |
| 4 | | Потешка «Наши уточки с | Вызвать интерес к | |
| | | ympa» | фольклору.Учить | |
| | | | внимательно, слушать | |
| 1 | ноябрь | Русская народная | Формировать умение | |
| | Toroba | сказка «Козлята и волк» | слушать и отвечать на | |
| | | Shasha mroswiiw w oowi | вопросы. | |
| | | | вопросы. | |
| 2 | | А. Барто <i>«Лошадка»</i> | Вспомнить с детьми | |
| | | А. Барто «лошиоки» | | |
| | | | стихотворение, | |
| | | | инсценировка воспитателя | |
| | | | с помощью детей, | |
| | | | звукоподражание. | |
| | | | | |
| 3 | | Песенка «Как у нашего | Повторить русскую | |
| | | кота.» | народную песенку, | |
| | | | умение детей слушать и | |
| | | | повторять за воспитателем | |
| | | | текст песенки. | |
| | | | | |
| 4 | | Чтение потешки «Уж как я | Раскрыть особое | |
| | | ль мою коровушку люблю» | отношение к | |
| | | | «коровушке», | |
| | | | «коровушке-матушке», | |
| | | | «коровушке-кормилице» в | |
| | | | русском фольклоре, | |
| | | | создать яркие образы, | |
| | | | | |
| | | | связанные с народным | |
| - | | H | искусством. | |
| 5 | | Чтение сказки «Три | Познакомить с русской | |
| | | медведя» | народной сказкой «Три | |
| | | | медведя», приучать | |
| | | | внимательно слушать | |
| | | | относительно большие по | |
| | | | объёму произведения. | |
| 1 | декабрь | Игра-развлечение. Театр | Вызвать интерес к | |
| | ı | игрушек по потешке «Бу-бу | фольклору, учить | |
| | | , я рогатый» | понимать содержание | |
| | | | поэтического | |
| | | | произведения, развивать | |
| | | | эмоции у детей. | |
| 2 | | Чтение и разыгрывание | Через художественную | |
| | | потешки «Как по снегу, по | литературу формировать | |
| | | - | | |
| | | метели трое саночек летели | элементарные | |
| | | | представления о зимних | |
| | | | изменениях в природе, | |
| 1 | | | воспитывать интерес к | İ |
| | | | _ | |
| | | | произведениям о зиме. Развивать словарный | |

| | ı | | T | |
|---|---------|-----------------------------|---------------------------|--|
| | | | запас. Учить детей | |
| | | | включаться в игровые | |
| | | | действия, предложенные | |
| | | | воспитателем, | |
| | | | способствовать | |
| | | | эмоциональному отклику | |
| | | | на содержание потешки. | |
| 3 | | Новый год. Чтение | Вызвать эмоциональный | |
| | | стихотворения | отклик на чтение | |
| | | К.И.Чуковского «Ёлка» | стихотворения, | |
| | | | воспитывать | |
| | | | представления о | |
| | | | празднике, о зиме. | |
| | | | | |
| | | | | |
| 4 | | Звери зимой. Знакомство со | Формировать у детей | |
| | | сказкой «Заюшкина | умение внимательно | |
| | | избушка» | слушать рассказ взрослого | |
| | | | расширять словарный | |
| | | | запас за счёт | |
| | | | прилагательных и | |
| | | | глаголов, воспитывать | |
| | | | доброе отношение к | |
| | | | животным. | |
| 1 | январь | Немецкая | Формировать умение | |
| | _ | песенка «Снегирек» (перевод | слушать и отвечать на | |
| | | В. Викторова) | вопросы. | |
| | | , | | |
| 2 | | | Развивать умение слушать | |
| | | Л. Пантелеев | внимательно; умение | |
| | | | сопереживать героям. | |
| | | «Как поросёнок говорить | • | |
| | | научился» | | |
| 3 | | | Вспомнить с детьми | |
| | | Русская народная сказка | сказку; Воспитывать | |
| | | | любовь к животным. | |
| | | «Как коза избушку | | |
| | | построила» | | |
| | | Чтение стихотворения | Помочь понять | |
| | | А.Барто «Кто как кричит» | содержание | |
| | | | стихотворения. Закрепить | |
| | | | названия домашних | |
| | | | животных и птиц. | |
| 1 | февраль | Чтение потешки «Еду-еду к | Вызвать интерес к | |
| | | бабе, к деду» | фольклору, учить | |
| | | | концентрировать | |
| | | | внимание, включаться в | |
| | | | игровые действия, | |
| | | | способствовать | |
| | | | эмоциональному отклику | |
| | | | на содержание потешки. | |
| 2 | | Чтение потешки «Водичка, | Побуждать запомнить | |
| | | водичка» | стихотворный текст, | |
| | | | вызвать радость и | |
| | | | желание участвовать в | |
| | | | рассказывании. | |
| 3 | | В. Берестова «Больная | Повторить знакомое | |
| | | кукла» | стихотворение. Умение | |
| | | J | применять при игре с | |
| | | | куклой. | |
| | | Чтение рассказа Л.Славиной | Чтение рассказа | |
| | | «Кораблик» | Л.Славиной «Кораблик» | |
| | | ((Ttopusinit/) | эт.елавинов «пораслик» | |

| | | 1 | П п | |
|---|--------|-----------------------------|---------------------------------------|--|
| | | | аткноп агомого. | |
| | | | содержание рассказа, | |
| | | | учить слушать без | |
| | | | наглядного | |
| 1 | MONT | В.Сутеев «Цыплёнок и | сопровождения. Учить понимать | |
| 1 | март | утёнок» | содержание | |
| | | y ichok// | литературного | |
| | | | произведения, осваивать | |
| | | | формы монологической | |
| | | | речи. Формировать | |
| | | | умение рассказывать об | |
| | | | эмоционально значимых | |
| | | | событиях 2-3 | |
| | | | Предложениями | |
| 2 | | потешка «Киска, киска, | Развивать голосовой | |
| | | киска брысь», В.Берестов | аппарат, закреплять в речи | |
| | | «Маленький бычок» | темп и ритм подражая | |
| | | | взрослому, воспитывать | |
| | | | доброе отношение к | |
| | | | животным. | |
| 3 | | Л.Толстой «Пришла весна». | Через художественную | |
| | | Стихи о весне. | литературу формировать | |
| | | | элементарные | |
| | | | представления о весенних | |
| | | | изменениях в природе | |
| | | | помогать детям замечать | |
| | | | красоту природы. понять | |
| | | | смысл коротких рассказов | |
| 4 | | И П | и стихов. | |
| 4 | | К. Чуковский «Путаница» | Повторить произведение | |
| | | | К. Чуковского, умение | |
| | | | угадывать животных по описанию. | |
| 1 | апрель | Чтение стихотворения | Познакомить детей с | |
| 1 | штрель | Г.Бойко «Солнышко» | новым стихотворением о | |
| | | | солнышке. Помочь понять | |
| | | | содержание, побуждать | |
| | | | детей принимать участие | |
| | | | в чтении. | |
| 2 | | Чтение И. Токмакова | Познакомить детей с | |
| | | «Десять птичек - стайка» | новым произведением, | |
| | | | развивать интерес к | |
| | | | литературным | |
| | | | произведениям, желание | |
| | | | их слушать | |
| | | H 55.5 | активизировать словарь. | |
| 3 | | Чтение рассказа Е. Чарушина | Учить понимать | |
| | | «Курочка» | содержание | |
| | | | литературного произведения, осваивать | |
| | | | формы монологической | |
| | | | речи. Формировать | |
| | | | умение рассказывать об | |
| | | | эмоционально значимых | |
| | | | событиях 2-3 | |
| | | | предложениями. | |
| 4 | | Г. Лагздынь «Зайка, зайка, | Вспомнить с детьми | |
| | | попляши!» | знакомое произведение. | |
| | | | Закреплять умение детей | |
| | | | водить хоровод. | |
| | | | | |

| 1 | май | Н. Саконской Где мой пальчик? | Вспомнить произведение Н. Саконской «Где мой пальчик?»; закреплять умение добавлять слова, заканчивать фразы. | |
|---|-----|---|---|--|
| 2 | | В. Бианки. «Лис и мышонок» | Формировать умение слушать текст; умение слушать и отвечать на вопросы. | |
| 3 | | Л. Пантелеев «Как поросёнок говорить научился» | Развивать умение слушать внимательно; умение сопереживать героям. | |
| 4 | | Сказка В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?» | Повторное чтение произведения. Развивать умение распознавать на слух звукоподражательные слова. | |

Перспективное планирование конструирование и художественный труд для детей раннего возраста (2-3 года)

| № | Месяц | Тема НОД | Цели деятельности воспитателя | Литература |
|---|----------|---|---|-----------------------|
| 1 | Сентябрь | «Башня» | Закрепить умение детей накладывать детали, наращивая потройку(4-5деталей) | Л.В. Куцакова стр.24 |
| 2 | | «Разные дорожки» | Научить детей строить дорожки из кирпичиков, прставляя их друг другу, узкими короткими гранями. | Л.В. Куцакова стр.25 |
| 1 | Октябрь | «Домик для петушка» | Привлечь внимание детей к строительному материалу, к его конструктивным возможностям. | Карпухина Стр.172 |
| 2 | | «Постройки загородки из кирпичиков» | Учить ставить кирпичики вертикально к поверхности стола на длинное ребро, играть постройкой. | Карпухина Стр.107 |
| 1 | ноябрь | «Стульчик для Кати» | Познакомить детей с кубиком, побуждать детей совершать элементарные действия с одинаковыми деталями. | Карпухина Стр.177 |
| 2 | | «Постройка башен из кубиков различной величины» | Учить детей различению размеров, называнию размеров «большой» и «маленький». | Новоселова Стр.116 |
| 1 | декабрь | «Постройка автомобиля» | Научить детей устойчиво и ровно ставить кубик на кирпичик; дать понять детям, что постройку можно использовать для игры; закрепить понимание слов «построить», «кубик», «кирпичик». | Новоселова Стр.129 |
| 2 | | «Постройка стола» | Учить детей накладыванию кирпичика плашмя на кубик; играть с постройкой, закрепить понимание слова «стол» | Новоселова Стр.131 |
| 1 | январь | «Постройку стула» | Научить детей новой постройке из кубика и кирпичика, понимать слово «стул», играть с постройкой. | Новоселова Стр.132 |
| 2 | | «Постройка стола и стула» | Дети должны суметь построить одновременно два предмета, несколько отличающихся по конструкции. | Новоселова Стр.132 |
| 1 | февраль | «Автобус» | продолжать знакомить детей с приёмом накладывания одной формы на другую, закреплять узнавание и название цветов. | Карпухина стр.174 |
| 2 | | «Поезд» | Закрепить навыки детей в постройках транспортных средств, используя кирпичики, кубики и пластины, формировать понятие величины и цвета. | Карпухина стр.174 |
| 1 | март | «Домик с крышей» | Познакомить детей с новой строительной деталью – призмой | Карпухина стр.174 |

222

| (крыша), продолжать совершенствовать навык приема прикладывая и накладывая. | |
|---|-----------|
| | |
| прикладывая и накладывая. | |
| | |
| 2 «Домик по образцу» Формировать навык постройки по | Карпухина |
| образцу воспитателя без | стр.175 |
| объяснения приема | |
| конструирования для развития | |
| логического мышления, развивать | |
| умение сосредоточенно | |
| рассматривать образец. | |
| 1 апрель «Ворота и заборчик» Формировать навык постройки по | Карпухина |
| образцу воспитателя без | стр.174 |
| объяснения приема | |
| конструирования для развития | |
| логического мышления, развивать | |
| умение сосредоточенно | |
| рассматривать образец, слушать и | |
| понимать взрослого. | |
| 2 «Скамеечка для Познакомить детей с новым | Карпухина |
| матрешки» действием со строительными | стр.174 |
| деталями – простейшими | |
| перекрытиями, формировать | |
| аккуратность в процессе работы по | |
| образцу | |
| 1 май «Узкая желтая Побуждать детей выполнять | Карпухина |
| дорожка и широкая постройку, узнавать и называть | стр.175 |
| красная дорожка» желтый и красный цвет, | - |
| совершенствовать навык детей в | |
| укладывании кирпичиков на | |
| широкую грань. Способствовать | |
| различению построек по величине. | |
| 2 «Разноцветная : Побуждать детей совершать | Карпухина |
| дорожка» элементарные действия с | стр.175 |
| кирпичиками (приставлять | - |
| кирпичики друг к другу узкой | |
| короткой гранью). | |