



Отчёт по теме самообразования
«Развитие двигательной активности детей
раннего возраста в процессе музыкально-
игровой деятельности»

Подготовила: музыкальный
руководитель Морозова
Лариса Александровна
Май 2024 года

Актуальность темы

Музыка, движение и игра – это наиболее органичное сочетание для развития детей раннего возраста, которое благотворно влияет на их физическое и психоэмоциональное состояние.

Дети раннего возраста, которые занимаются различными видами движений под музыку, имеют более развитое внимание, сосредоточенность, эмоциональную отзывчивость. Музыка, обладая определенной формой, разнообразным ритмом и темпом движения, является основой развития внутренней организованности.

В раннем детстве музыкально – двигательная активность малыша выражается в чисто импульсивной реакции на звуки музыки и отличается большой подражательностью. Взрослый, активизируя ребёнка исполнением, заставляет его реагировать веселым двигательным возбуждением на плясовую мелодию и более спокойно на колыбельную. **Возникают первые проявления эмоционального отклика на музыку посредством движения.**



С помощью музыкально-двигательной активности решаются следующие задачи:

- Воспитание комплекса музыкально-двигательных качеств, обеспечивающих основу для всестороннего физического развития детей;
- Умение выполнять движения под музыку, совершенствование и закрепление полученных двигательных умений и навыков в согласовании движения с музыкой.

Основная форма занятий – игра, которая способствует развитию фантазии, воображения, двигательной активности ребёнка раннего возраста.



По плану работы по теме «Развитие двигательной активности детей раннего возраста в процессе музыкально-игровой деятельности»

Изучила методический материал:

- 1. Рекомендации по развитию двигательной активности детей раннего возраста**
- 2. «Физиологические возможности детей раннего возраста»**
- 3. «Ритмические игры» автор Назарова Л. М.**
- 4. «Методика раннего развития Железновых».**

Подготовила консультации для родителей группы раннего возраста:

- 1. «Развитие двигательной активности детей раннего возраста»**
- 2. «Подвижные игры с детьми раннего возраста».**

Подготовила консультации для воспитателей и педагогов:

- 1. «Физиологические возможности детей раннего возраста»**
- 2. «Музыка и танец как средство оздоровления»**
- 3. «Музыкальные игры как средства развития эмоционально-познавательной деятельности дошкольников» (по методике раннего развития Железновых)**
- 4. «Подвижные игры для детей группы раннего возраста»**

Подобрала и создала картотеки:

- 1. Картотека ритмических игр Назаровой Л. М.**
- 2. Картотека игр по методике раннего развития Железновых.**
- 3. Картотеку аудиозаписей музыкальных упражнений, танцев и игр.**

Работа с детьми группы раннего возраста

На музыкальных занятиях с детьми группы раннего возраста, разучивала музыкальные игры, песенки и упражнения для двигательной активности детей, по теме занятия и дополнительно.

С помощью музыкальных игрушек и инструментов (погремушек, дудочек, бубен, барабанов), игрушек животных и транспорта, кукол, флажков, иллюстраций и видео песенок развивала у детей интерес и желание играть и заниматься.



Музыкальные игры, песенки и упражнения на развитие двигательной активности детей раннего возраста.

Музыкально - ритмическое упражнение:
«Птички», «Самолёт», «Паровоз», «Зайчик»,
«Погуляем», «Флажок», «Лошадка»,
«Мишка», «Маленькие ножки», «Марш и бег», «Марш», «Петушок», «Дудочка» и так далее.

Музыкальные песни, танцы и игры:
«Собачка», «Кошечка», «Зайка беленький сидит», «Мишка косолапый», «Танец с платочками», «Наца погремушка», «Весёлая дудочка», «Солнышко и дождик», «Гопачёк» и так далее.



Ожидала в конце учебного 2024 года следующие результаты:

- С помощью игр развивается музыкально-двигательная активность детей.
- Могут владеть телом, воспринимать ритм в соответствии со способностями раннего возраста.
- Созданы условия для развития ритмичной натуры.
- Развиваются воображение, творческие способности.

**Спасибо
за
внимание!**